

HarzClassix-Festival: Vorverkauf gestartet

Der Musikherbst bringt drei herausragende Konzerte

Von Werner Beckmann

Juliane Banse, Sharon Kam, Olga Scheps – die Weltstars geben sich beim HarzClassix-Festival 2015 die Klinke in Clausthal-Zellerfeld in die Hand. Der Vorverkauf für die drei Konzerte hat begonnen, insbesondere auch für das Festivalfinale mit der Pianistin Olga Scheps ist dabei mit Blick auf das begrenzte Platzangebot im Pulverhaus durchaus Eile geboten. Und selbst die Marktkirche, größte Konzertstätte des Festivals, meldete letztlich immer „ausverkauft“.

Dies dürfte auch bei der dritten Auflage des Festivals nicht anders sein, denn mit Juliane Banse (Sopran), Sharon Kam (Klarinette) und dem Württembergischen Kammerorchester unter Leitung von Ruben Gazarian ist am 19. September in der Clausthaler Marktkirche zum Heiligen Geist ein ganz besonderes Konzerterlebnis zu erwarten. Im Mittelpunkt stehen Werke Mozarts,

darunter berühmte Arien und das populäre Klarinettenkonzert, KV 622.

Für den doppelten Brückenschlag – zwischen den Konzerten sowie zwischen Deutschland und China – ist einmal mehr das inzwischen traditionelle Deutsch-Chinesische Musikfest im Programm. Am 24. Oktober konzertieren in der Aula der TU zum ersten Mal vier junge und international bekannte chinesische Tonkünstlerinnen mit ihren traditionellen Instrumenten. Ihnen zur Seite steht der „Shootingstar“ der deutschen Violinistszene für Klassik und Jazz, Sandro Roy, mit seinem Pianisten Jérôme Weiss. Im gemeinsamen Spiel werden die jungen Künstler ohne Frage ein außergewöhnliches Glanzlicht setzen.

Olga Scheps, Echo-Klassik-Preisträgerin und international herausragende Pianistin bestreitet das Festival-Finale am 28. November im Pulverhaus. Und dies mit einem erlesenen Programm. So werden un-



Mehrfach preisgekrönter Stern am internationalen Pianisten-Himmel: Olga Scheps spielt im Pulverhaus. Foto: Veranstalter/Thomas Rabsch

ter anderem Chopins h-Moll Sonate und die Ballade Nr.1 g-Moll sowie Rachmaninows Corelli-Variationen erklingen.

Die Karten für das Eröffnungskonzert kosten zwischen 10 und 49 Euro, für das Deutsch-Chinesische Musikfest von 15 bis 30 Euro und für das Finale von 10 bis 45 Euro. Vorverkaufsstellen sind unter anderem die Geschäftsstellen der Goslarschen Zeitung, die Grosse'sche Buchhandlung, die Berg-Apotheke

Zellerfeld und die Tourist-Informationen im Oberharz. Online können Konzertkarten über www.reservix.de und www.adticket.de gebucht werden.

Lediglich bei der Goslarschen Zeitung und in den Vorverkaufsstellen in Clausthal-Zellerfeld ist die erneut angebotene Classix-Karte für Schüler und Studenten erhältlich: Drei Konzerte für nur 9,99 Euro. Entsprechende Ausweise sind bei den Konzerten vorzulegen.