

HarzClassix zu Gast in Dresden

Jieni Wang und Hans-Christian Wille am Klavier

Von Andre Bertram

Clausthal-Zellerfeld. Das HarzClassixFestival geht auf Reisen. Am 22. Oktober geben Jieni Wan und der künstlerische Leiter des Festivals, Prof. Hans-Christian Wille, ein Klavierkonzert im Coselpalais in Dresden.

Musik für den Minister

„Wir haben uns Gedanken gemacht, wie sich das HarzClassix-Festival weiterentwickeln kann und soll“, erklärte Pianist Hans-Christian Wille bei der Generalprobe für die musikalische Umrahmung der Ernennung des chinesischen Forschungsministers Wan Gang zum Honorarprofessor der Technischen Universität Clausthal. Rund 60 Freunde klassischer Musik hatten sich am Vortag des Festaktes im Pulverhaus eingefunden.

Stand die Generalprobe des Duos, das auch in Dresden zusam-

men spielen wird, aus gegebenem Anlass musikalisch ganz im Zeichen der deutsch-chinesischen Freundschaft, werden im Festsaal des Coselpalais vis-à-vis der Frauenkirche Werke der Komponistenfreunde Robert Schumann und Frédéric Chopin erklingen. Wie gut die Tochter von Prof. Wan Gang und Hans-Christian Wille am Klavier harmonieren, zeigten ihre gemeinsamen Auftritte kürzlich in Clausthal-Zellerfeld.

Zum Gastkonzert in Dresden wird eine dreitägige Konzertreise angeboten. Interessierte Sponsoren, Mitglieder des Kuratoriums zur Förderung der Musik im Harz, Freunde des HarzClassixFestivals und Freunde von Kulturreisen erwartet ein vielfältiges Reiseprogramm.

Den Beginn macht ein Besuch der Oper „Tosca“ in der Semperoper am 21. Oktober. Alternativ kann eine dreistündige Schifffahrt mit Dinner auf der Elbe gebucht werden.



Jieni Wan und Hans-Christian Wille fahren mit dem HarzClassixFestival nach Dresden.

Foto: Bertram

Besichtigungen des Grünen Gewölbes und der Porzellanmanufaktur Meißen sind weitere Höhepunkte

der Kulturreise nach Dresden.

Die Buchungsfrist für den Besuch der Semperoper ist Mitte Mai. Der

Veranstalter der Konzertreise ist das Reisebüro Schmidt in Wolfenbüttel.